

ב"ד. ש"פ ויצא, ט' כסלו, ה'תשכ"ה*

ויחלום והנה סולם מוצב ארצה גו¹, ואיתא במאמר של הצמח צדק (בא' הביכלאך שיצאו לאחרונה לחירות²), שמצוינו במדרשה כמה פירושים על הסולם. פ"י הא', והנה סולם זה הכבש, מוצב ארצה זה מזבח כו³, ולפי פירוש זה קאי סולם על תפלה⁴, שבמקרים קרבנות תקנות⁵. ופי' הב', סולם זה סיני⁶, ולפי פירוש זה קאי סולם על התורה. וב' פירושים אלו הם בח"י הסולם שבקדושה. ואח"כ מביא פירוש ג'⁷, ויחלום והנה סולם זה חלומו של נבוכדנצר כו', דnbוכדנצר הנה ממראה מתניו ולמעלה טוב וממראה מתניו ולמטה רע⁸, וזה הצלם שראתה בחלום, ראשה די דחוב בט חזותי ודרועה די כסף מעוזה וירכתה די נשח, שקויה די פרול רגלויה מנהון די פרול ומנהון די חסף⁹ (ראשו של זהב טוב, חזחו וזרועותיו של כסף, מעיו וירכיו של נחששת, שוקיו של ברזל, ורגליו מהן של ברזל ומהן של חרס).

ב) **ומבהיר** בזה הצע' בארכוה (ומביא גם כמה עניינים מאדרמור'ה האמצעי, בעל יום ההולדת ויום ההילולא דעת' כסלו, ובעל הגואלה דיו"ד כסלו), זוזל¹⁰:

וירובן עוד עפמ"ש במ"א¹¹ להבין דהנה לפעמים אמרו רוז"ל¹² גבי מעשה דאיוב שטן לשם שמים נתכוין, כדפרש"י (איוב סי' א' ז') כדי שלא יהיה נשכח לפני אלקיינו זכותו של אברהם. ולפעמים אמרו"ל עוד אייה עינוי במקdash ראשון והחריבו כו' (פ"ה דסוכה דנ"ב סע"א), ונתן עינוי משמע מלחמת קנאה, שהוא רע גמור.

(8) דניאל ב, לב-לג.

* ע"פ לקו"ש ח"ה ע' 382 ואילך.

(1) פרשחנו כה, יב.

(2) באב. מס' 31 (נדפס לאח"ז באוה"ת במדורא זו ניתנספו עיי' המר"ל עוד אייה ציוני מ"מ, סימני פיסוק וחולקה לקטעים.

(3) יצא כרך ה' תחתם, ב וAIL.

(10) ראה מאמרי אדרמור'ה חזקן אהתליך לאזניה ע' קנה. — ושם בסוף המאמר: (נמצא בד' ויחלום אותן א'), וכנראה הכוונה לדריש זה. ואח"כ צ"ל: אותן ז.

(4) ב"ר פס"ח, יב.

(11) ב"ב טז, א.

(5) ברכות כו, ב.

(6) ב"ר שם, יד.

(7) ת"ז תס"ו (צ' א). ע"ח שער ק"ג רפ"ג.

אך הענין, דהנה נזכר בע"ח שקליפות דאצ'י אין להם מעמד ומצב בועלם האצ'י, כי לא יגורך רע כתיב¹², אלא עיקר מדור שליהם הוא בעולם הביריה (כ"מ בע"ח שער הקליפורות פ"ב וז"ל, שאוთן תרין ציפרין הון מן האצ'י ממש, אלא שהם ירדו למטה לדoor ולשכון בהיכלות הקליפורות דאצ'י יושבי בעולם האצ'י כו' עכ"ל. אך בשער ק"ג פ"ט כ' וז"ל, כי זו"נ דקליפה האצ'י הם תמיד למטה בבריה, ואין עולין למללה אם לא בעת ינicketם כנ"ל עכ"ל. וזהו כמ"ש כאן. ועם"ש מזה בר"ה אני חומה¹³ גבי ושדי כמגדלות¹⁴. וע' ברכות פ' בא פט"ז קל"ב ד' וז"ל בכaso של הקב"ה אין דבר רע נוגע, שנאמר לא יגורך רע עכ"ל, והיינו אף בהיכל ק"ק דבריה שהוא הנק' כסא. וכן מבואר בע"ח שער מ"ח פ"ב וז"ל, כי הנה ביארנו לעיל כי כל השבעה היכלי דקליפה דבריה הם למטה מההיכל השביעי העליון דק"ק דבריה דקדושה עכ"ל. ומבואר שם שקליפורות דאצ'י ירדו למטה לדoor ולשכון בהיכלי הקליפורות דבריה, כהובא לעיל, הרוי א"כ איןנו נוגעים בהכסא, שהוא פנימיות ותוכיות היכל קה"ק, כמו"ש שער כס"ה כ' הרוי דברי האריז"ל עולמים ממש בקנה א' עם דברי הרבות הנ"ל). ולהבין זה מהו שנקראו קליפורות דאצ'י, ואעפ"כ מדוריהם בעולם הביריה דוקא. גם איך יתכן לשון קליפה דאצ'י, שכן יקרא בשם אצ'י מאחר שהיא קליפה (ועם"ש מזה בר"ה קא מפלגי¹⁵ במתיבתא דרייע אם בהרת קדמה כו').

אך הענין הוא, דהנה מבואר במ"א¹⁶ ע"פ¹⁷ משא נשח נחת וז"ל, דהנה כל רעות ודינים ר"ל שנתחוו בעולם, שרשם ומרקם המחי' אותם הוא טוב, וכמשל הזונה עם בן המלך המבואר בזח"ב פ' תרומהDKS"ג ע"א, שכל רצונה וחפצה שלא לצית אותה, ובזה התענג יותר, שתהאה אהובה למלך, משא"כ כשמפתחה אותו ותוכל לו, אין זה רצון המלך. וזהו מארז"ל שטן ופנינה לשם שמים נתכוונו כו', שרש הרע המחי'יו הוא טוב כו'. וכשיוורד למטה ע"ד השתלשלות נעשה באמת רע גמור כו' עכ"ל. והנה, מאחר שה摔שו הוא טוב, דהינו משל הזונה

(12) תהילים ה, ה. וראה לקו"ת במדבר ג, ג.

(15) לקו"ת תורייע (כג, ב).

(16) לקו"ת חוקת סא, סע"ד.

(17) חוקת כא, ט.

(13) ראה רשימות הצע' לשה"שעה"פ (ע' רח ואילך). נדפס לאח"ז באוח"ת שהשח"ש ח"ב ע' תשנ.

שהפיצה באמת שלא יציה אותה הבן, ותשמה מאד כשלא יתפתחה הבן, כמו שישמה האב, וא"כ אין הפרש בינה לבין האב אלא בעשיית הנסיוון לננות הבן, שמעשה זו של הפניות הווא נראה כאלו חפיצה מאד שiomשך ברע, אף שאינו אמת כלל, רק שמלבשת עצמה בלבוש שאיןו שלה ונגד רצונה, רק בשbill השמחה שייה' להאב כשיימוד הבן בנסיוון, הנה עכ"ז כיון שהלבוש הווא הסתר גמור ודבר הרע ומר בתכלית, لكن הנה האב, ע"פ שהוא בודאי ישמה יותר מאשר כ"כ, לננות הבן בעצםו, להראות לו בעצםו בלבוש הפכי ולהסתיר בעצםו כ"כ, לננות הבן בעצםו, להראות לו שיחפות שiomשך ברע ח"ו, והוא מצד גודל המיאוס והשנאה, שהרע ממוס וشنאוו אצלו, לא יכול לשבול ולהראות אפילו בשקר שרוצה בו ח"ו. ואי לזאת, הזונה, כיון שיכולה להתלבש ולהסתיר עצמה כ"כ לפתות את הבן לעבירה, אף שבאמת חפה שלא יתפתח הבן, מ"מ, כיון שהיא יכולה להתלבש לפתותו, ע"כ צ"ל שאין הרע ממוס ושןאוו אצלה כ"כ, והיינו שיש לה איזו שמן ושיקות דשיקות לע, ואם לאו לא הייתה יכולה להראות א"ע אפילו בשקר. וכ"כ מורה ז"ל ביאר¹⁸ שהוא כמשל גבורות שבחסד, שעכ"ז גבורה ורוגן הוा, היינו שהלבוש הוא גבורה ממש, אלא שכונתו לחסד כו', וצ"ע. ועיין באור"ת מהמגיד נ"ע פ' מסע¹⁹ בעניין ויסעו מרעה כו²⁰. ולכאורה יש להעיר ממ"ש בתניא ח"א פ"י בעניין פ' צדיק ורע לו, שאינו שונא הסט"א בתכלית השנאה כו', ע"כ נשאר איזה שמן אהבה ותענוג לשם כו' ע"ש. וכן עד"ז ענין שטן לשם שמים נתכוין, לתקן את איוב, והוא קליפה אצילות, שאצ"י בח"י ביטול, וכך כוונה זו רק לשם שמים. ועכ"ז הנסיוון והיסורים לאיוב הוא מעשה הפכי מלאכות. ועד"ז מ"ש²¹ וכי אחרי הדברים האלה והאלקי' נסה כו', ואמרו רוז"ל אחר דבריו של שטן (בפ"י דסנהדרין דפ"ט ע"ב). וכן נק' בשם קליפ', כמו קליפת הפרי המכסה על הפרי, כן מעשה זו דהנסיוון היא מסתור בתכלית, והיא הסתר פנים, וכמ"ש בביבאר²² ע"פ²³ אחרי ה' אלקיים תלכו גבי כי מנסה כו' לזרע כו²⁴, אלא שבתוכה יש כוונת התקין לש"ש כו'. (מו"ח ז"ל התחיל ביפוי דערבה, שם הלבוש רע גמור, וסימן בעניין איוב ואברהם, שם הוא עניין יסורי הגוף. וע' זה א. תולדות דק"מ ע"א שאין דומין כ"כ זה זה).

(18) ראה הנסמן באורה'ת ויצא שם (חתמה),

(21) וירא כב, א. (22) לקרו'ת ראה יט, א. דרמ"ץ קפה, ב.

(23) פ' וראה יג, ה.

(24) שם, ד.

(19) סימן קנה.

(20) מסע לג, ט.

ולכן יובן למשיכיל, שעם היוות שהכוונה אמיתית בתקלilit לשם שמים, עכ"ז עניין הלבוש רע שהכוונו מתלבשת בו, אין הלבוש יכול להיות כלל בבחוי' אצוי', כי מאחר שהלבוש הוא הסתר גמור ורע, אין יכול להיות כלל בעולם האצוי', כ"א בעולם הבריאה, פ"י רוחניים והשפעות²⁵ של קליפות וחושך דאצוי' א"א להיות באצוי', כ"א בבריאה, שהוא כבר אחר הפרגוד והפרסה המפסקת מבחוי' שם אלקים, שם יוכל להיות ההסתור לבלו את איוב כו', או לנשות את אברהם כו. והוא עניין מידת השטן בתוקן בני האלקים דבריה, עיין זה ג' פנהס דרל"א ע"ב, שם פועלתו ורוחניתו יכול להיות. ומ"מ, כיוון שכונתו לש"ש, נק' קליפה דאצוי', שבו אין שום רע כלל, אף שהלבוש הוא רע, והוא רק לבוש, והוא נמשך מהמדור שלו שבבריאה. משא"כ בבריאה יש תعروבות טויר ממש בהם כו'. וזהו עניין הפסוק כי לא אל חפץ רשות אתה לא יגורך רע (תילים ס"י ה'), פ"י שבעולם האצוי' אין יכול להיות מדור להרע, היינו אף בחוי' הרע הנ"ל הנמשך מקליפות דאצוי' שכונתו לש"ש כו', והלבוש הרע שכונתו בשביב הטוב שיומשך ממנו, מ"מ, אין בחוי' זו יכולה להיות באצוי', כיוון שם"מ הלבוש רע ומר, ולא יגורך רע, כ"א מחוץ לפרגוד בירידתו למיטה, ועי' מזה בזח"ב דרכ"ד ע"ב, ובסידור שער ר"ה בד"ה אדרני שפתוי תפחה²⁶, כמו יובן שמקליפות דאצוי' נמשך קליפות דבריה שיש בהן תعروبات רע ממש, וביצירה חזיו רע, עד שבעשוי רובו רע כו'. וע"ז אמרו נתן עניינו במקדש כו'.

וזהו שדרש רב אחא²⁷ שטן לשם שמים נתקוין, פ"י שדרש והמתיק הרע דעשי', ע"י שהגביהו לשratio, שהרשך המחייב הוא טוב, וכענין כוונת נחש הנחשת דמשה כו'. ולכן אתה שטן ונשקי' אכריעי', פ"י נתבלן ונכלל בבחוי' מדריגת האחونة שבקדושה, בחוי' נה"י, ע"ד אפר תחת רגלי הצדיקים²⁸. וכענין שאמרו באברהם שדי עפרא והוו גילי, פ"י שבירור והשליך הפסולת שהי' עדין בלבושיםו, וזהו שדי עפרא. ועי' בירור זה

רגליהן. — ע"פ המבוואר במאמר יובנו דברי הפס"מ (רמב"ם הל' תשובה פ"ג ה"ה): זוכות

(25) כן הוא בהכתבי.

(26) רלו, ג.

(27) ר"ה יז, א. ובגירסת הע"י: תחת כפות הוא להם כו'. (28) תענית כא, א.

רגלי. אבל בזח"א (קלא, א) קטמא תחות

שנפרד הרע מהטוב, מזה נמשך להם הרב²⁹ פיפיות לעשות נקמה כו'. ועד"ז נאמר לע"ל בלע³⁰ המות לנצח כו'. ע"כ מה שם"כ מכ"י מו"ח ז"ל על עניין שטן לש"ש מתכוון כו'.

ועפ"ז יובן עניין הרישוי דדיבר טב כו³¹, מעוהי וירכווי די נחש מסטרא דנחש³¹, כי, הצלם הוא ק"ג, וג"ר שבה הוא טוב³². והוא עד קליפה דאצ"י שטן לשם שמים נתכוין כו'. ומ"מ הולך ומשתלשל ונמשך מזה למטה רע, ולכון מעוהי שלמטה מהפרשא שבק"ג עצמה הוא רע כו'. וערויל' כיוון אף הלבוש עצמו דלש"ש כו' הוא רע זה עניין שוקחי די פרזל כו', שהוא בחיי הלבוש לרישוי, כמו הרגלים שבהם ועל ידם מתחלק הראש כו' (עכ"ל).

ג) **ויש** להוסיף, שממ"ש במאמר שע"י דרשת רב אחא שטן לשם שמים נתכוין הגביהו לשרצו, מובן, עד כמה צריך ללמד זכות על כל אחד מישראל ולקרב אותו, כי, נוסף לכך שלא הפסיד שכר אהבת רעים³³, הנה עי"ז גופא פועלם شيء' כן בפועל, והיינו, שמגלים אצל הזולת את המעלות שלו.

ד) **ומבהיר** בסיום המאמר מה שצוה הקב"ה ליעקב לעלות בסולם, והטעם שנתיירא יעקב לעשות זאת³⁴, וזה"ל: והנה מה שאמר הקב"ה ליעקב שיעלה כו', היינו ודאי בסולם דקדושה הנ"ל, והעלוי בב' בחיי, היינו עד תפלת דחולת שהיא מב"ע לאצ"י, ותפלת דשבת שהיא העווה³⁵. ועוד נתיירא יעקב, דאיilo לעניין פנימיות בעבודה, הרי וודאי נתן³⁵ לו סולם הנ"ל דהינו המזבח ומתן תורה כו', אלא שלענין השפעות גשמיים נתира שאולי גם הוא לא יכול לעמוד, והתהיה העליה סיבת כו', כמו"ש שאינן יכולין³⁶ לקבל רוב טובה, ורוש וועשר³⁷ אל חיתון לי כו'. אך באמת הם דוקא אין יכולין, שהם יש ודבר נפרד, וא"א לקבל כ"א מרחוק, لكن משם אוריין כו³⁸. אבל ביעקב נהפק הוא, כמו"ש בד"ה קטונתי מכל כו', באגה"ק³⁹. ועוד, שהקב"ה כל יכול

(34) תנחות מאעה"פ.

(29) תהילים קמט, ו.

(35) אולי צ"ל: ניתן.

(30) ישעי כה, ח.

(36) תענית כג, א.

(31) חוקי'ז שבהערה 7.

(37) משלי ל, ח.

(32) ראה חוקי'ז וען חיים שבהערה 7. וראה

(38) עופריה א, ד.

ואה"ת שם תחמד, ב.

(39) סימן ב.

(33) תניא פ"ב.

להשפייע הביטול גם עם רוב טוביה בעזה⁴⁰, וכמו בהאבות שהטעימן⁴¹ מעין עזה"ב. וע"ד שנתבאר במא"א⁴² בעניין יוסף, שהי' מלך וטרוד לכארורה, ואעפ"כ הי' מרכבה תמיד, כי נשמות דאצ"י אין מסתיר להם כלל ענייני עזה⁴³, והי' נשמות רק עד"ז. וכך שמצינו ברבינו הקדוש שאמר ולא נהניתי אפילו כר' (ספ"ח⁴⁴ דכתובות), אף שאהורירוי" דרבינו עתיר משבור מלכא⁴⁵. וע' מזה ברבינו בחיה גבי שני גוים בבטן כר'⁴⁶. וכשהג' נתבאר במא"ע⁴⁷ היד ה' תקצר, מהמשיך הביטול גם בבחיה' בשער כו', ע"ש. וכמ"ש בד"ה אין עורך לך⁴⁸ בעניין אפס בלתק לימות המשיח, דהנה אמרו רוזל⁴⁹ עתידה אשה שתלד בכל יום, וכן שאר עניינים גשיים, כי הנער⁵⁰ בן מאה שנה ימות, ויהיו איש תחתanthaו כו'⁵¹ במיטב העזה⁵². ואף שנראה לכארורה תמורה, אינו כן, אלא אדרבה, זהו מוגדל מעלות ומדריגות גבוחות אשר יהיו ביוםם⁵³ יהי התגלות אלוקות בזה העולם גשמי, ונגלה כבוד ה' וראו כלبشر⁵⁴ הרשעים⁵⁵ הגשמיים ומלאה הארץ דעה⁵⁶, ויהיו כולם אף בזה העולם בטלים ומובוטלים Cain מהשגתם את בוראם, ויהיו אפס בלבדו, אפס גבוחה מאין עכ"ל. והיינו כמו"ש במא"א אות אלף סע"י קי"א, אפס נקי הא"ס, כי אין בו תפיסא, ובו אפיקת הרעיון עכ"ל. ולכן בהתגלות בחיה' זו לימות המשיח, אז גם היה השמי לא יסתיר כלל. וכמ"ש בתניא ס"פ י"ט, הרוי כל הקליפות בטילים ומובוטלים כר' Cain נגדו מאפס ותהו נחשבו לו כר', ע"ש, וע' זח"ב פ' בא דל"ז. עכ"ל.

(ה) **ויש** להוסיף ולברר מה שambilא הצע"ץ מתניא ס"פ י"ט "מאפס ותהו נחשבו לו" (שהזו עניין עיקרי כאן, שambilao בהמשך להקודם בעניין אפס), דלכארורה אינו מוכן, שהרי בתניא הובא רק תחלת הפסוק, כל הגוים Cain נגדו, ולא סיום הכתוב, מאפס ותהו נחשבו לו. ויוכן

(48) ישע"י סה, ב.

(40) ב"ב טז, סע"ב.

(49) לשון הכתוב — מלכים-א ה, ה. מכיה ד. ד.

(41) תומ"ח ויחי ד"ה בן פורת יוסף. דרמ"ץ פא, א. ד"ה ומקנה רב תרכ"ט.

(50) ראה רמב"ם הל' תשובה פ"ט. הל' מלכים ספ"יב.

(42) כנראה צ"ל ספר"ב. והוא שם קד, א. שבת קיג, ב. ב"מ פה, א.

(51) במבנה ירושלים: ביוםיהם ההם כי יהי.

(43) תלודות כה, כג. (44) בהעלותך يا, כג. לקות שם לא, ד.

(52) ישע"י מ, ה.

(45) בונה ירושלים ס' קכו (בשינוי לשון

(53) כן הוא בכתי". אבל במבנה ירושלים: בזה העולם הגשמי ומלאה הארץ.

(46) נדפס לאח"ז במאמרי אדרמור הזקן על מארז"ל ע' חעד. (47) שבת ל, ב.

(54) ישע"י יא, ט.

בהקדם מה שמצינו בתניא, שכאשר ריבינו הוזן מביא פסוק⁵⁵ ללא סיומו, הנה לפעמים כותב גוי (לא וא"ז), ולפעמים כותב וגוי (בואה"ז). ועד"ז בוגר למאמר רוז'ל⁵⁶, שלפעמים כותב כוי, ולפעמים — וכוי. וע"פ הידוע⁵⁷ עד כמה דיביך ריבינו הוזן בספר התניא על כל אותן ואות, ובפרט שהשינויים בין גוי (או כוי) לוגר (או וכוי) מצינו בתניא כמה פעמים באותו פרק ובسمיכות, הרי בודאי שאין זה באקרדי, אלא בדיקך. וניל הביאור בזה, שכאשר סיום הפסוקינו נוגע לעניין, אזי כותבים גוי, כי, כל פסוקא דלא פסקי' משהナン לא פסקינן לי⁵⁷, ולכן מוסיפים גוי, להורות שיש למגרו. ועד"ז כוי — בוגר למאמר רוז'ל. וכאשר ניתוסף בזה שסיום הפסוק והמאמר נוגע לעניין המדבר, אזי כותבים גוי, וכי — בואה"ז (שהרי וא"ז הוא אותן המושיף). ועפ"ז יובן מה שהצ"ץ מביא מתניא את סיום הכתוב מאפס ותהו נחשבו לו, דהיינו שהלשון בתניא הוא כל הגוים כאן נגדו וגוי (בואה"ז), הרי מוכחה שגם סיום הפסוק נוגע לעניין. אלא שאעפ"כ לא הביא ריבינו הוזן בתניא את סיום הפסוק בפירוש, ומסתפק רק בתיבת גור, כי, סיום הכתוב מאפס ותהו נחשבו לו נוגע רק לאוון ביטול הקליפות, שביטולם הוא באופן דapas ותהו, וענין זה לא נחייב לפרט בתניא כאן, ובוגר לכללות העניין המבואר בתניא, שהקליפות בטלים לפני ה', מספיק החיזיו הראשון של הפסוק, כל הגוים כאן נגדו. אלא, כיון שמצויר כבר ביטול הקליפות, איינו יכול להסתפק במ"ש "בטלים כוי", כיון שיכולים לפרש שביטולם הוא רק בבחוי' אין, כהלשון בחיזיו הראשון של הפסוק "כאן נגדו", והרי אין זהאמת. ולכן מוכחה לرمז עכ"פ להבטול דapas, ע"י הוספה וגוי בואה"ז.

ו **ומובן** מהnil, שגם עכשו, הנה ע"י גילוי בחוי' חכמה שבנפש יכול להיות כמו לעתיד, שככל הקליפות יתבטלו, ועד שהוא בואון של אפס, והיש הגשמי לא יסתיר כלל. ומצד זה יכול להיות העלי' בסולם גם לעניין השפעת עוה"ז, בעשריות וכוי' וכי, באופן שלא יבלבל לעבודת ה'. ולכארה, הרי עניין העשריות הוא נסיוון קשה, וגם, עניין העשריות קשור עם בירור הניצוצות, וכאשר הניצוצות נמצאים במקומות שונים, צריך להגיע לכל המקומות שבהם נמצאים הניצוצות, כדי לברר

(55) ראה חשבי ערך גמר. הובא בפתח קצורות" לשכ"ב בתחילתו, ושם ג. דבר שבဟURAה.⁵⁷

(57) מגילה כב, א. וראה בהערה שבפתח

דבר לפתחות לתניא.

(56) ראה אגרות-קדוש אדמור' מהורי"ץ ח"ד ע' רנט ואילך. מ"מ, הגהות והערות

אותם. וכיון שצרייך לדורץ ולנסוע כו', שזהו"ע של פיזור הנפש, הרי זה מבבל לעבדותה ה. אך הביאור בהז, שכאשר זוכים, אזי באים כל הניצוצות למקום שבו נמצא איש ישראל. ועד שמצוינו ביעקב, שקייפל הקב"ה כל א"י תחתיו⁵⁸. וגם, כאשר הקב"ה נותן עשירות, ביכלתו ליתן ביחד עם זה ברוחניות את הביטול האמתי שיוכלו לקבל את העשירות, ובמילא יכולת להיות ריבוי השפעה בנסיבות, ולא לבבל כלל, ואדרבה, בנסיבות גופא ייה ניכר אלקות, עד שיהי' לעתיך, כמו"ש⁵⁹ וראו כל בשרג גו' כי פי ה' דיבר.



(58) חולין צא, ב. רשי בפרשנתנו (כח, יג) זו"ל: קיפל .. תחתיו רמז לו שתהא נוחה ליכבש לבניו (כארבען אמות שזה מקומו של אדם).